



Manuel Azaña en Reims y Verdún. Impresiones de un viaje a Francia (1916)

Hasta el 5 de Enero de 2019

Ateneo de Madrid

web: www.ateneodemadrid.com

En la vida de Azaña fueron fundamentales las tres visitas que hizo al frente de guerra durante la Primera Guerra Mundial. Azaña fue un activo defensor de la causa aliada que le llevó a escribir y dar conferencias sobre este tema. En una de ellas, la pronunciada en el Ateneo de Madrid en 1917, tras su primera visita al frente en octubre de 1916...empleó unas placas fotográficas de cristal que mostraban los desastres de la guerra y que forman parte de la exposición.

Azaña fue Secretario de la Junta de Gobierno del Ateneo entre 1913 y 1919 y Presidente desde el 18 de junio 1930 al 30 de mayo de 1932.



 [Compartir en Facebook esta exposición](#)

[comparte en Twitter esta exposición](#)

[Como llegar](#)



[Iniciar sesión](#) | [Registrarse](#)



[Añade esta expo a tus favoritos](#)



[Envía este enlace a un amigo](#)



[Ver mis favoritos](#)



[Elige el idioma de la página](#)



TODAS LAS EXPOSICIONES DE ESTE ESPACIO



Manuel Azaña en Reims y Verdún. Impresiones de un viaje a Francia (1916)

Hasta el 5 de enero de 2019

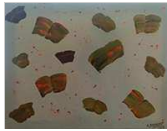
En la vida de Azaña fueron fundamentales las tres visitas que hizo al frente de guerra durante la Primera Guerra Mundial. [\[ver+\]](#)



Paseo por el Jardín del Capricho

Clausurada el 15 de diciembre de 2018

Este parque histórico propiedad de los Duques de Osuna, ha sido recuperado del abandono que sufrió durante algunos años y ahora Madrid puede disfrutar de un bello jardín. [\[ver+\]](#)



Artistas Plásticos Contemporáneos

Clausurada el 30 de noviembre de 2018

Exposición Internacional de Artistas Plásticos Contemporáneos. [\[ver+\]](#)



Juan Manuel López-Reina

Tendencias

Clausurada el 30 de noviembre de 2018

López-Reina rinde culto al color, el movimiento y la forma, tres conceptos que transmiten vida. [\[ver+\]](#)



Trevisan International Art

Clausurada el 15 de noviembre de 2018

Trevisan International Art. Un foro de arte creado desde Ferrara (Italia) con la visión desde el primer momento de aunar a artistas de todo el mundo facilitando encuentros, exposiciones y talleres. [\[ver+\]](#)



Ramón Margareto

Enigmas

Clausurada el 31 de octubre de 2018

Nueva colección de pinturas Geopop Art, una mezcla de Abstracción Geométrica, Pop Art, y otros estilos artísticos en los que cualquier parecido con la realidad es mera coincidencia. [\[ver+\]](#)



Otilia Martínez, Cipriano Díaz y Luis Alberto Esteban

Clausurada el 15 de octubre de 2018

Exposición colectiva de Otilia Martínez, Cipriano Díaz y Luis Alberto Esteban. [\[ver+\]](#)



Eduardo Muñoz

Oxido vivo y emotivo

Clausurada el 20 de septiembre de 2018

Artista autodidacta que trabaja el hierro reutilizando materiales de uso y herramientas que ya tuvieron su función. [\[ver+\]](#)



De la realidad a la Fantasía

Colectiva

Clausurada el 30 de septiembre de 2018

Exposición colectiva "De la realidad a la Fantasía" de Lucila Serrano, Alberto Saguar y Mayte Pedraza. [\[ver+\]](#)



Esteban Palazuelos

Mujeres del Siglo

Clausurada el 17 de septiembre de 2018

Exposición "Mujeres del Siglo" de Esteban Palazuelos. [\[ver+\]](#)



Adelina Covián

Exposición solidaria

Clausurada el 14 de septiembre de 2018

Exposición solidaria de obras de Adelina Covián. Lo recaudado por la venta irá destinado a Mensajeros por la Paz. [\[ver+\]](#)



Ángel Sayalero

Paisajes e imágenes: Transformación

Clausurada el 30 de julio de 2018

Hoy día se quiere explicar todo. Pero si se pudiera explicar un cuadro, no sería una obra de arte. [\[ver+\]](#)



Miguel Rius

Diosa...de lo Humano

Clausurada el 15 de julio de 2018

Diosas...de lo Humano es un proyecto que surge de la necesidad de valorar la estética del cuerpo de la mujer: esencia que envuelve lo femenino a través de los velos... [\[ver+\]](#)



Pilar Pedraza

Coloridora

Clausurada el 30 de junio de 2018

"Coloridora" evoca para mí los dos ejes principales de esta muestra: El color y los motivos florales. [\[ver+\]](#)



Otras Miradas

Colectiva

Clausurada el 30 de junio de 2018

Esta muestra reúne las obras de un grupo de artistas que compartieron las ganas y el entusiasmo por el arte en la Escuela de Pintura Cristian Avilés. [\[ver+\]](#)



Pedro Chicano

Clara Campoamor y un mundo alrededor

Clausurada el 15 de junio de 2018

Los retratos de Pedro Chicano no han olvidado a las mujeres: Mercedes Sosa, Dolores Ibarruri, Rigoberta Menchú y Clara Campoamor, ilustre ateneísta, cuyo retrato generosamente entregó al Ateneo. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo



Pedro de Miguel

Memoria Pintada

Clausurada el 15 de junio de 2018

Selección de obras desde 1995 a la actualidad. Figuras, composiciones abstractas y deconstrucciones actuales. [\[ver+\]](#)



Tina Hernández

Poemas sin palabras

Clausurada el 31 de mayo de 2018

De Tina podemos decir que disfruta jugando con la forma, girando los objetos para contemplar sus distintas vistas y reconstruyéndolos con sus diversas apariencias. [\[ver+\]](#)



Alberto Palomera

Fenómenos infraleves

Clausurada el 31 de mayo de 2018

El concepto "infraleve" aparece por primera vez en los Cuadernos de Notas de Marcel Duchamp. Basándose en las reflexiones anotadas por Duchamp sobre lo efímero, lo apenas percibido, lo intangible y lo posible... [\[ver+\]](#)



Hoy es Siempre. Bellas Artes 1968-2018

Clausurada el 14 de mayo de 2018

La muestra reúne obras de un grupo de artistas que compartieron los estudios de Bellas Artes, inicialmente en la Escuela de San Fernando de la Real Academia de BBAA y se licenciaron en la recién inaugurada, entonces, Facultad de BBAA de la UCM. [\[ver+\]](#)



Olfet Agrama

Egipto en mi corazón

Clausurada el 14 de mayo de 2018

En este momento siento una profunda nostalgia por mi país natal y últimamente he pintado muchas escenas que me son familiares a mi infancia. [\[ver+\]](#)



Mercedes Ballesteros

Desde la 3ª dimensión a la acuarela (2000-2018)

Clausurada el 30 de abril de 2018

Son ya 40 los años de trayectoria en la carrera artística de Mercedes Ballesteros y es un momento excelente para exponer en un espacio como el Ateneo de Madrid. [\[ver+\]](#)



Universo femenino

Colectiva

Clausurada el 29 de abril de 2018

De nuevo se reúnen estas pintoras en una exposición que muestra su evolución durante el tiempo transcurrido desde la última vez, en el que han indagado y profundizado en su forma de hacer. [\[ver+\]](#)



Eugenio López Berrón

Clausurada el 15 de abril de 2018

Una atmósfera onírica envuelve los paisajes que pinta López Berrón. Su magia consiste en que es real y al tiempo parece soñada. [\[ver+\]](#)



José Luis Fernández

Una mirada a su trabajo escultórico desde los años sesenta

Clausurada el 15 de abril de 2018

Me gusta que, a veces, el espectador de mis esculturas tenga la sensación de que devuelvo la materia a su origen primitivo, porque ese es mi compromiso con el medio. [\[ver+\]](#)



Donato Grima

Esa humana condición humana

Clausurada el 15 de abril de 2018

Pertenciente a la generación del 70 del pasado siglo, Donato Grima es un pintor argentino que ha viajado mucho. Yendo y viniendo a su país, vivió en Venezuela entre 1975 y 1984 y posteriormente dio el salto a España, donde residió hasta 2001. [\[ver+\]](#)



Javier Treguerres

Enmascarados

Clausurada el 31 de marzo de 2018

Exposición del artista Javier Treguerres. [\[ver+\]](#)



Valentín Kovatchev

Mística

Clausurada el 14 de marzo de 2018

La muestra reúne una treintena de obras del internacional y reconocido artista malagueño de origen búlgaro Valentín Kovatchev. [\[ver+\]](#)



Carolina Andrada

Una mirada onírica al paisaje

Clausurada el 28 de febrero de 2018

Mi pintura no describe un territorio físico. Aunque hay elementos reconocibles en ella, describe un territorio etérico, visualizado, que pertenece a la emoción y a la memoria. [\[ver+\]](#)



Mundart 2018

Clausurada el 28 de febrero de 2018

Mundart Madrid en su cuarta edición hace una apuesta firme por la calidad y diversidad artística, dando una visión del arte moderno que no dejará a nadie indiferente. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo



Joan Guerrero

Pedro, su gente y su paisaje

Clausurada el 14 de febrero de 2018

Te invitamos a disfrutar de un viaje especial, impactante, solidario. Tenemos dos guías de excepción: el fotógrafo Joan Guerrero y el poeta y profeta Pedro Casaldaliga. Nuestro destino: el Mato Grosso en Brasil... [\[ver+\]](#)



SumArte

Colectiva de pintura, fotografía y escultura

Clausurada el 13 de febrero de 2018

La muestra recoge una obra depurada y sutil de artistas emergentes y consagrados en una convivencia de indagación e investigación que ensalza el objeto artístico a una categoría cuasi espiritual. [\[ver+\]](#)



Ou Zhang

Volver a Madrid

Clausurada el 31 de enero de 2018

En mi vuelta a Madrid, con mi cámara a cuestas, redescubro el alma antigua de esta bella ciudad de espíritu joven y abierto a la vez, y me sosiega y me llena de energía. [\[ver+\]](#)



Devrim Erbil

Desde Estambul con cariño

Clausurada el 30 de enero de 2018

La exposición "Desde Estambul con cariño" de Devrim Erbil muestra las obras de uno de los representantes más importantes del arte abstracto del arte contemporáneo turco, conocido como el "poeta de la pintura". [\[ver+\]](#)



Jorge Morgan

Recorrido Vital

Clausurada el 14 de enero de 2018

No pretende ser una exposición antológica ni una recopilación final, tan sólo un alto en el camino, en mi trayectoria que aún continúa con más inquietudes si cabe. [\[ver+\]](#)



Carmen de Burgos

Clausurada el 27 de diciembre de 2017

Exposición de la obra bibliográfica de Carmen de Burgos en el 150 aniversario de su nacimiento. [\[ver+\]](#)



Begoña Summers

Pinturas y dibujos

Clausurada el 29 de diciembre de 2017

La artista madrileña Begoña Summers (1973) vuelve a presentar su obra en el Ateneo de Madrid. Ya son tres los inviernos que la sala de la calle del Prado recoge su último trabajo. [\[ver+\]](#)



Transmisión

Modesto Trigo Trigo y Miguel Díaz Belda

Clausurada el 15 de diciembre de 2017

El nombre elegido para esta exposición, TRANSMISIÓN, viene a expresar cómo Modesto Trigo, en esta ocasión, en la figura de Maestro, otorga la "alternativa" pictórica a su alumno, Miguel Díaz Belda... [\[ver+\]](#)



Javier Aranburu

You love Madrid

Clausurada el 3 de diciembre de 2017

En un recorrido por 25 imágenes, el fotógrafo artístico Aranburu comparte diferentes microhistorias enmarcadas en lugares emblemáticos de la ciudad y otros, por descubrir. [\[ver+\]](#)



Raúl Hernández

La casa que lo habita

Clausurada el 30 de noviembre de 2017

Raúl Hernández, en las obras que aquí nos presenta, ha hecho suya la lección. Deliberadamente ha "desaprendido" a pintar para buscar esa mirada original que recrea la realidad desde una otra visión donde confluyen la inocencia y la ingenuidad. [\[ver+\]](#)



Cuatro miradas

Colectiva

Clausurada el 15 de noviembre de 2017

La muestra reúne las obras de cuatro artistas de Argentina, Francia y España, que dialogan con sus propias miradas. [\[ver+\]](#)



Una pincelada, dos pinceladas...la explosión del color

Clausurada el 12 de noviembre de 2017

Exposición "Una pincelada, dos pinceladas...la explosión del color", por Mayte Pedraza y Lucila Serrano. [\[ver+\]](#)



María Teresa Berrios

En torno a la naturaleza: visión, juego, creación

Clausurada el 31 de octubre de 2017

La Naturaleza es bella, es perfecta, tratemos de conservarla en estos tiempos tan difíciles y de tantos cambios. [\[ver+\]](#)



Palabras esculpidas

Estrella Cuadrado y Paco Sainz

Clausurada el 30 de octubre de 2017

Exposición de Estrella Cuadrado y Paco Sainz "Palabras esculpidas". Escultura y Poesía. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo



Unique Realities

Clausurada el 15 de octubre de 2017

Más de 50 artistas de 19 países se dan cita en los dos espacios expositivos del Ateneo: Sala Prado y Espacio Prado. [\[ver+\]](#)



Javier Tresguerres

Enmascarados

Clausurada el 30 de septiembre de 2017

La muestra está compuesta por 53 fotografías de cuerpos desnudos que, sin embargo, ocultan sus rostros con extrañas máscaras y artefactos que, en ocasiones, los asemejan a seres biomecánicos despojados de alma. [\[ver+\]](#)



Art of Somoza de Ivan M.I.E.D.H.O

Clausurada el 29 de septiembre de 2017

Es la primera vez que Art of Somoza se presenta en sociedad. Una colección de arte basada en las novelas de José Carlos Somoza. [\[ver+\]](#)



Primer Encuentro Internacional de Arte de América Latina y España

Clausurada el 15 de septiembre de 2017

Pintura, escultura y fotografía. [\[ver+\]](#)



Manolo Romero Solano

Tiempo de luz

Clausurada el 31 de julio de 2017

Exposición Tiempo de Luz. Dedicada a los Caballeros de la Orden de Santiago. [\[ver+\]](#)



Carlos Andino

Mujeres Hermosas

Clausurada el 30 de junio de 2017

La exposición consta de 30 cuadros pintados al óleo que reivindican a la mujer sin tabús, con autoestima y segura de sí misma. [\[ver+\]](#)



Paseo fotográfico por El Rastro

Clausurada el 30 de junio de 2017

Exposición de fotografía de la Agrupación ateneísta Aire Libre: "Paseo fotográfico por El Rastro". [\[ver+\]](#)



Homenaje a Van der Weyden, de Soledad Fernández

Clausurada el 15 de junio de 2017

Exposición Homenaje a Van der Weyden, de Soledad Fernández. [\[ver+\]](#)



Ángeles Sánchez Equiza

El camino del agua

Clausurada el 30 de mayo de 2017

"El camino del agua" es un conjunto de acuarelas y pinturas a tinta china sobre papel vegetal. [\[ver+\]](#)



Irene Iribarren

El mundo que me rodea

Clausurada el 13 de mayo de 2017

Lo forman, paisajes, dibujos, retratos, así como su nueva serie artística, con una interesante Mezcla de técnicas digitales Y pinturas, dedicadas al mundo submarino y a los peces. [\[ver+\]](#)



Michèle Carrandié

My Ladies

Clausurada el 12 de abril de 2017

Michèle presenta estas veinte mujeres que rompieron con los convencionalismos y que fueron capaces de representarse a sí mismas. [\[ver+\]](#)



Eduardo Muñoz

Color y Óxido

Clausurada el 30 de marzo de 2017

Eduardo Muñoz presenta 25 esculturas de la serie El Jardín Iluminado. [\[ver+\]](#)



Mundart Madrid 2017

Clausurada el 15 de marzo de 2017

Mundart Madrid es un proyecto expositivo creado por el artista plástico y difusor de arte Sergio Estévez. Esta muestra intenta consolidarse entre las ferias de arte a celebrar en Madrid. [\[ver+\]](#)



J. Morgan

A solas con la Ñ

Clausurada el 28 de febrero de 2017

En torno a una sola letra, la Ñ, gira todo un desarrollo pictórico y escultórico cuyo eje central, tomando a nuestro exclusivo fonema como baluarte de hispanidad, es nuestra lengua. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo de Madrid



Begoña Summers: pinturas y dibujos

Clausurada el 30 de diciembre de 2016

La exposición recoge 40 obras que la pintora madrileña ha realizado en 2015 y 2016 y que nos acercan a sus temas de siempre donde predomina la música y el paisaje, sobre todo urbano. [\[ver+\]](#)



25 aniversario de Jubiceca

Clausurada el 15 de diciembre de 2016

Sólo pretenden mostrar al mundo que el final de la vida laboral permite el enriquecimiento personal, y ¡en qué medida!, sin pretensiones de ninguna índole. [\[ver+\]](#)



Evaristo Guerra

Sueños de Hoy

Clausurada el 30 de noviembre de 2016

José Hierro decía que Evaristo Guerra incendiaba con el silencio los paisajes del alma. [\[ver+\]](#)

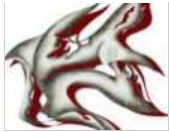


Clara María Guillén

Interacciones

Clausurada el 30 de noviembre de 2016

Clara María Guillén trabaja el cuerpo femenino como una desiconización del mismo. Rompe con las imágenes tradicionales, reinterpretándolo en un espacio traslúcido y segmentado. [\[ver+\]](#)



Adriana Zapisek

Sueños de Hoy

Clausurada el 15 de noviembre de 2016

Muestra individual de la artista argentina Adriana Zapisek, quien desde mediados de los años ochenta ha desarrollado una amplia trayectoria plástica jalonada por numerosas exposiciones internacionales. [\[ver+\]](#)



Józef Panfil

Clausurada el 30 de octubre de 2016

Exposición del artista Józef Panfil. [\[ver+\]](#)



Trevisan International Art

Clausurada el 30 de octubre de 2016

Trevisan International Art consolida su presencia en Madrid con su tercera muestra de arte internacional en la Sala Prado del Ateneo de Madrid. [\[ver+\]](#)



Rosa Biadiu

El Refugio del sol

Clausurada el 15 de octubre de 2016

Estas obras de Rosa Biadiu, de un modo silencioso, muestran que sí es posible reconciliar el esplendor y las sombras, lo visible y lo invisible, "el volumen con su rocío", como decía Jorge Guillén. [\[ver+\]](#)



Alberto Mendivil

Paisajes Irreales

Clausurada el 15 de octubre de 2016

El título de las últimas obras presentadas por Alberto Mendivil, están inspiradas en la naturaleza, la luz y el color que nos rodea. [\[ver+\]](#)



Belén Olmedo Menchén

Refugios

Clausurada el 15 de octubre de 2016

Refugios da nombre a un proyecto que nace de una reflexión acerca del comportamiento del ser humano en un mundo viciado por el capitalismo de la sociedad actual su promoción ilimitada del consumo, y el individualismo que genera. [\[ver+\]](#)



Carlos Aquilino

Levitando en el paisaje

Clausurada el 30 de septiembre de 2016

En la exposición Levitando en el paisaje nos presenta una selección de sus trabajos más recientes. Pinturas que, como dice el artista, surgen de la emoción, espontánea e intuitivamente. [\[ver+\]](#)



30 Años de la Agrupación de Aire Libre

Clausurada el 30 de septiembre de 2016

Presentamos una muestra del recorrido de nuestra Agrupación en estos treinta años que llevamos organizando diversas actividades, tratamos de que sea un reflejo de nuestras vivencias... [\[ver+\]](#)



Arte por la (dis)Capacidad

Clausurada el 12 de septiembre de 2016

La Fundación SERMES, en colaboración con el Ateneo de Madrid, organiza la exposición Arte por la (dis)Capacidad. [\[ver+\]](#)



Wojciech Siudmak

Don Quijote Caballero del Futuro

Clausurada el 30 de junio de 2016

Exposición de obras originales de Wojciech Siudmak, que acompañan a la obra de Miguel de Cervantes "Don Quijote" en la nueva edición preparada por la Editorial REBIS de Poznan. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo de Madrid



Valentín Kovatchev

Anthology

Clausurada el 29 de junio de 2016

Muestra las líneas evolutivas del artista Valentín Kovatchev a través de la extraordinaria selección de obras en pintura, dibujo, grabado, escultura y retrato... [\[ver+\]](#)



Lika Shkhvatsabaia

Vide Sile

Clausurada el 31 de mayo de 2016

Mis formas de construir o componer se vinculan a la abstracción, a lo físico, a la fuerza y a la materialización del sentimiento... [\[ver+\]](#)



Mercedes Cañizo

Arte X Igual

Clausurada el 30 de mayo de 2016

Utiliza el arte como medio de expresión. Emprendedora incansable, dotada de gran energía vital y personalidad que plasma en cada uno de sus cuadros. [\[ver+\]](#)



Magdalena España

El color de los sueños

Clausurada el 14 de mayo de 2016

La exposición de acuarelas de Magdalena España, es un ejemplo del trabajo bien hecho, y del difícil dominio de la técnica. [\[ver+\]](#)



Los álbumes de viajes de Adela Crooke en el Instituto Valencia de Don Juan

Clausurada el 30 de abril de 2016

Los denominados «Álbumes de Adela» son siete y suman 1.238 fotos de sus viajes por Europa y África, con vistas de numerosas ciudades, entre ellas: Biarritz, Lucerna, Milán, Venecia, Viena, París, Londres, Saint-Moritz, Berna, Ginebra... [\[ver+\]](#)



Enrique Saénz de San Pedro

Fotografías de La Gran Vía

Clausurada el 31 de marzo de 2016

Exposición "Gran Vía". Un recorrido visual por la avenida madrileña de la mano de Enrique Saénz de San Pedro. [\[ver+\]](#)



Antonio Cánovas del Castillo Vallejo

Káulak. Retratos y paisajes (1900-1933)

Clausurada el 15 de marzo de 2016

Káulak. Retratos y paisajes (1900-1933). Selección de retratos y paisajes realizados por el artista fotógrafo Antonio Cánovas del Castillo Vallejo (1862-1933). [\[ver+\]](#)



Mundart Madrid

Colectiva

Clausurada el 15 de marzo de 2016

Exposición Colectiva MUNDART Madrid. Comisariada por Sergio Estevez. [\[ver+\]](#)



Pilar Velasco

Los Tankhas

Clausurada el 30 de enero de 2016

Pilar Velasco pinta tankhas al óleo, lo que tradicionalmente son retratos de divinidades tibetanas. [\[ver+\]](#)



Homenaje al pintor Rafael Botí

Clausurada el 29 de diciembre de 2015

Con motivo del XX aniversario del fallecimiento del artista Rafael Botí (1900 -1995) el Ateneo de Madrid acoge una exposición con una cuidada selección de sus obras más significativas. [\[ver+\]](#)



Desde el taller

Colectiva

Clausurada el 30 de noviembre de 2015

exposición colectiva que reúne el trabajo de tres mujeres artistas que realizan un homenaje al universo femenino en unas obras de carácter lírico e intimista. [\[ver+\]](#)



Dizoán

Clausurada el 29 de noviembre de 2015

Artista autodidacta, Dizoán trata de consolidarse en el camino emprendido, mostrando la figura humana cual reflejo de sí mismo, sorprendido tantas veces ante una realidad que se aleja de lo previsto. [\[ver+\]](#)



Carmen Gutiérrez Diez

Vida es Color

Clausurada el 15 de noviembre de 2015

Carmen Gutiérrez Diez ha conseguido unir en sus cuadros lo poético y lo sensible sobre temas muy realistas y duros, siempre usando su mucho oficio y dominio de los materiales que esta pintora tiene. [\[ver+\]](#)



Ezequiel de Hoya

Pinturas de otoño. Watercolor

Clausurada el 15 de noviembre de 2015

Exposición del artista Ezequiel de Hoya. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo



Miranda H

La estrategia de un hombre efímero
Clausurada el 31 de octubre de 2015

Presentación de la obra de José Miranda Hevia, retrospectiva de sus distintas etapas. [\[ver+\]](#)



Aire Libre

Sociedad Ateneísta del "Aire Libre"
Clausurada el 31 de octubre de 2015

En el barrio de Chamberí con el fin de captar la decoración de las fachadas de sus bellos edificios, nos emocionamos con la maravillosa rejería de sus balcones y ventanas, sus portales... [\[ver+\]](#)



I Certamen de Fotografía Signo editores

Clausurada el 7 de julio de 2015

40 obras compondrán la exposición, de un total de 3.203 fotografías presentadas a la primera edición del Certamen de fotografía Signo editores. [\[ver+\]](#)



Homenaje a Yeats. 150 aniversario

Of this place

Clausurada el 15 de junio de 2015

La Embajada de Irlanda nos acerca a la vida y obra de Yeats con una exposición itinerante. [\[ver+\]](#)



Foncanetti

Miradas entrelazadas

Clausurada el 31 de mayo de 2015

Realidad o ficción o ambas cosas al tiempo definen los retratos de este autor incapaz de saltarse un plano. [\[ver+\]](#)



Naso González

La revelación del gesto

Clausurada el 31 de mayo de 2015

En esta muestra nos sorprende con una mezcla de registros aparentemente inconexos y nos invita a hacer un viaje estimulante y muy emocionante desde la abstracción hacia lo surreal. [\[ver+\]](#)



Rosa Maroto

MAROTOLAR. Los "muñecotes maroto"

Clausurada el 14 de mayo de 2015

Que estas imágenes coloridas y amables nos os engañen en cuanto a su significado. Las imágenes significantes han ido surgiendo de forma continuada y con fluidez. [\[ver+\]](#)

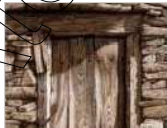


Miguel Guerra Zamora

Paisajes

Clausurada el 30 de abril de 2015

Miguel Guerra es pintor de espacios sin complicaciones, donde se asientan sus duendes domésticos, esos que le ayudan a tejer en sus horas mágicas, las hilachas de su excelsa iluminación creativa. [\[ver+\]](#)



Julián Redondo Martín

Tranformando Certezas

Clausurada el 12 de abril de 2015

La presente exposición contiene unos 40 cuadros al óleo y plumilla. Algunos pertenecen a la época de juventud para permitir al espectador aproximarse al devenir artístico del autor; la mayoría son recientes y no conocidos por parte de sus incondicion [\[ver+\]](#)



Rubén Acosta

Arquitectura al Aire Libre (fotografía)

Clausurada el 9 de abril de 2015

Una idea presente que recorre varios trabajos del artista es una personal idea de la arquitectura como ocupante de un espacio físico situado en el aire. [\[ver+\]](#)



Marina LLorente

Estímulo y Respuesta

Clausurada el 30 de marzo de 2015

Cuando un coche o un tostador se estropean una y otra vez, decimos: es una patata. Cuando lo hacen en el momento menos oportuno, podemos matizar: es que es la monda. [\[ver+\]](#)



Cristina Gamón

Clausurada el 15 de marzo de 2015

La poética de lo inmaterial se hace tangible a través de pinturas realizadas sobre soportes plásticos transparentes. [\[ver+\]](#)



Emboscados

Tulka Qelume y Jack Mircala

Clausurada el 5 de marzo de 2015

Tulka Qelume y Jack Mircala establecen un espontáneo intercambio de influencias e inspiraciones de ida y vuelta. [\[ver+\]](#)



Selfies

Clausurada el 12 de febrero de 2015

La gran sala estará montada con obras actuales incidiendo en el ambiente de denuncia social para facilitar el debate que se producirá en el centro de la sala con un círculo de sillas vacías en espera de que los visitantes se sienten y aporten ideas. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo de Madrid



Daniel O'Sullivan
Minería del alma (Soul Mining)
 Clausurada el 30 de enero de 2015

Mi trabajo es mi intento de ir más allá de la piel y la carne. [\[ver+\]](#)



Chiara Oscuro
Pasión por cautivar
 Clausurada el 30 de enero de 2015

Retratos en blanco y negro de actrices de la escena española. [\[ver+\]](#)



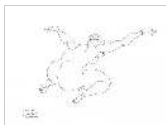
Cristina Ferrari
Miniaturas, tablas, piedras y pergamino
 Clausurada el 10 de enero de 2015

A mis obras las calificaría como un recorrido por la historia del arte, que abarcaría desde los Mesopotámicos, Egipcios, Griegos hasta el Renacimiento pasando por la Edad Media y los iconos bizantinos. [\[ver+\]](#)



Miradas en el mundo pictórico peruano
José Ugaz y Leovigildo Cristóbal
 Clausurada el 31 de diciembre de 2014

Exposición de los artistas José Ugaz y Leovigildo Cristóbal. [\[ver+\]](#)



Javier A. Astarloa
 Clausurada el 15 de diciembre de 2014

Sus dibujos se manifiestan en un escenario caracterizado por el concepto de: "medios mínimos, efecto máximo" (Josef Albers), en donde la sencillez, la brevedad, la ausencia de mancha y de color, conforman el sentido de su obra. [\[ver+\]](#)



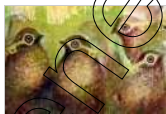
Emilio Vieites
Retorno al Paraíso
 Clausurada el 14 de diciembre de 2014

En esta exposición, trabajando con el mismo trasfondo conceptual y acompañando la obra de Emilio Vieites, se darán cita: Lorenzo Belenguier, Leonor Herza, Ana Leonis y Ramón Pastor. [\[ver+\]](#)



Grabados de Bulgaria
 Clausurada el 30 de noviembre de 2014

La colección está compuesta por obras creadas en su mayoría durante los últimos diez años. [\[ver+\]](#)



Manuel Molina
Aves sin Paraíso
 Clausurada el 15 de noviembre de 2014

Desde el Ateneo de Madrid el artista hace un llamado, cumpliendo con uno de los objetivos del arte: la reflexión. [\[ver+\]](#)



Aguantamos
Jesús Martínez del Cerco y de Nicolás Martínez Roa
 Clausurada el 15 de noviembre de 2014

Exposición de los artistas: Jesús Martínez del Cerco y de Nicolás Martínez Roa. [\[ver+\]](#)



Plazas emblemáticas de Madrid
Fotografía
 Clausurada el 31 de octubre de 2014

Una forma de ver los cambios de la ciudad de Madrid, es centrarnos en sus plazas. [\[ver+\]](#)



Exposición del VI Certamen Iberoamericano de las Artes 2014
 Clausurada el 30 de octubre de 2014

A esta convocatoria se han presentado 21 pinturas, 8 dibujos, 5 esculturas, 85 fotografías y 42 obras literarias, conformando un total de 161 obras. [\[ver+\]](#)



10 Visiones bis
Exposición de 10 artistas visuales independientes
 Clausurada el 29 de octubre de 2014

Una muestra de 10 artistas independientes que han emprendido este proyecto expositivo, partiendo de diferentes aproximaciones a la actividad creadora... [\[ver+\]](#)



Synchronies/ Sincronías
 Clausurada el 15 de octubre de 2014

Trevisan International Art consolida su presencia en Madrid con una nueva muestra de arte internacional en la Sala Prado del ilustre Ateneo de Madrid. [\[ver+\]](#)

Archivo Ateneo de Madrid